**OBSAH**

1 Úvod 5

2 FORMÁTOVÁNÍ TEXTU 6

2.1 Řazení textu a stránkování 6

2.2 Formátování Obsahu 6

2.3 Formátování textu 7

2.4 Formátování seznamů 7

2.5 Přehled použitých stylů 7

3 Nadpis První úrovně 8

3.1 Nadpis druhé úrovně 8

3.1.1 Nadpis třetí úrovně 8

3.1.1.1 Nadpis čtvrté úrovně 8

4 Stručné pokyny pro psaní publikací 10

4.1 Veličiny a jednotky 10

4.2 Tabulky 10

4.2.1 Formátování tabulky 10

4.2.2 Popisek tabulky 14

4.3 Obrázky a grafy 15

4.3.1 Formátování obrázků 15

4.3.2 Popisek obrázku 15

4.3.3 Práva k obrázkům 17

4.4 Rovnice a vzorce 17

4.4.1 Matematické symboly a rovnice 17

4.4.2 Chemické vzorce a rovnice 18

5 Literatura 19

5.1 Volba citačního stylu 19

5.2 Možné způsoby odkazování 19

5.2.1 Metoda číselných citací 19

5.2.2 Metoda uvedení příjmení autora a data vydání (Harvardský styl) 20

# Úvod

Pro autory skript a dalších publikací, které neprocházejí redakční úpravou, jsme připravili tuto **šablonu, podle které by měl být rukopis zpracován**,aby mohl být vydavatelstvím přijat k vydání. Šablonu můžete použít pro rukopisy určené k publikování v elektronické i tištěné podobě. Specifika publikací určených k tisku jsou v textu vždy vyznačena.

V šabloně jsou definovány všechny styly potřebné pro správné naformátování textu. Žádáme vás o jejich důsledné používání, protože umožňují automatické opravy, generování seznamů a oběma stranám velmi usnadní následnou přípravu rukopisu k vydání.

Po odstranění našich pokynů můžete v šabloně začít tvořit vlastní text a následně jej pod vhodným názvem uložit do složky vytvořené k tomuto účelu.

Jak již bylo zmíněno, skripta (na rozdíl od knih) neprocházejí redakční úpravou, jazykovou kontrolu textu si autor zajišťuje sám. Text skript prochází pouze lektorským posouzením a kontrolou formálních náležitostí rukopisu.

Při tvorbě skript prosím nezapomeňte na dodržování autorských práv jiných autorů, především při používání cizích obrazových materiálů, které lze považovat za autorské dílo. Autor publikace odpovídá za to, že v publikaci nedojde k porušení autorských ani jiných práv třetích osob, včetně práv autorů materiálů netextové povahy (obrázky, fotografie, videa, hudba apod.). Jednání, kterým by došlo k zásahu do cizích práv, může být vyhodnoceno jako porušení etických norem a/nebo povinností dle vnitřních předpisů VŠCHT Praha s důsledky z toho vyplývajícími, mimo jiné může VŠCHT Praha požadovat náhradu vzniklé škody.

Více informací k tomuto tématu naleznete v publikaci:

DIBUSZOVÁ, Eva a kol. *Průvodce legálním užíváním obrazových a jiných netextových zdrojů: Jak to dělat správně.* Online. Praha: VŠCHT Praha, 2021. ISBN 978-80-7592-115-4. Dostupné z: <http://vydavatelstvi.vscht.cz/mc/7592-115-4>.

Pro podrobnější informace ohledně zásad psaní odborného textu doporučujeme   
publikaci:

JULÁKOVÁ, Eva. *Jak prezentovat odborné výsledky: průvodce pro autory, lektory, studenty i začínající redaktory technické literatury*. 2. upravené vydání. Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2023. ISBN 978-80-7592-232-8.

**Spolu s finálním rukopisem prosím dodejte do redakce i anotaci a klíčová slova v českém i anglickém jazyce**. Šablony pro odevzdání naleznete na této webové stránce: <https://vydavatelstvi.vscht.cz/blog/clanek/3-skripta-informace-pro-autory>.

# FORMÁTOVÁNÍ TEXTU

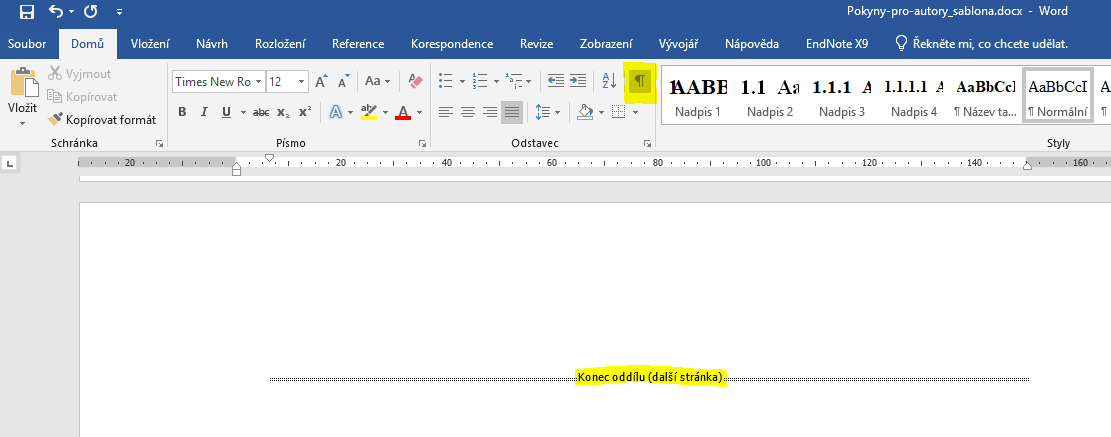
## Řazení textu a stránkování

Výsledná publikace začíná vstupními stranami (titulní a copyrightovou), ty **připraví a doplní vydavatelství**, stejně jako poslední stranu (tiráž). Šablona proto začíná **stranou 3**, na které je vložen **Obsah**. **Neměňte prosím toto nastavení!**

Celý dokument je orientován na výšku s třícentimetrovými okraji po všech stranách. Záhlaví a zápatí jsou nastaveny na vzdálenost 1,8 cm od okraje papíru.

Vlastní text začíná **ÚVODEM** označeným jako **KAPITOLA 1**.

**Specifika tištěné publikace:** Pokud připravujete tištěnou publikaci, **musí ÚVOD začínat na liché, tj. pravé stránce**. Je tedy možné, že mezi OBSAHEM a ÚVODEM vznikne prázdná strana, tzv. vakát. Prázdné strany se započítávají do číslování stran, číslo strany však na nich není zobrazeno. Toho lze docílit pomocí správného nastavení oddílů (Rozložení → Konce → Konec oddílu → Další stránka). Po dokončení celého textu a **aktualizování Obsahu** zkontrolujte stránkování a případně je upravte odstraněním konce oddílu na prázdné straně.



Obrázek 2.1 Odstranění konce oddílu

## Formátování Obsahu

Pokud v textu správně používáte styly nadpisů (viz kap. 3), Obsah se vytváří a aktualizuje automaticky. Aktualizaci provedete tak, že vložíte kurzor na libovolné místo Obsahu a PRAVÝM tlačítkem myši zvolíte povel **Aktualizovat pole/Celá tabulka**.

## Formátování textu

Nejrozsáhlejší částí je vlastní text rukopisu v jednotlivých kapitolách, který je formátován dvěma styly:

**Styl Normální** je určen pro běžné odstavce textu. Je nastaven na velikost písma 12 bodů, font Times New Roman, zarovnání do bloku a řádkování 1,1.

* **Styl Normální první odstavec** je určen pro formátování prvního odstavce kapitoly, přímo za nadpisem. Od stylu Normální se liší pouze tím, že nemá nastavené odsazení prvního řádku.

**Pro zvýraznění** částí textu nebo jednotlivých slov doporučujeme použít **tučné písmo** (**Bold**), nikoliv kurzívu nebo podtržení.

Při tvorbě a kontrole textu dejte pozor na samostatné řádky na koncích a začátcích stran a na samostatné nadpisy na koncích stran. Stránka by nikdy neměla končit prvním řádkem odstavce nebo nadpisem a začínat posledním řádkem odstavce. V případě potřeby upravte umístění odstavce nebo nadpisu pomocí funkce Konce stránek (Rozložení → Konce → Konce stránek → Stránka).

## Formátování seznamů

V textu můžete použít číslované seznamy nebo seznamy s odrážkami. Pro formátování seznamů prosím používejte předdefinované styly:

1. **Číslovaný seznam 2** – proklad před i za textem 6 b.
2. **Seznam s odrážkami** – vodící znak pomlčka, proklad před i za textem 6 b.

## Přehled použitých stylů

Normální

Normální první odstavec

Nadpis 1 – pro nadpisy první úrovně

Nadpis 2 – pro nadpisy druhé úrovně

Nadpis 3 – pro nadpisy třetí úrovně

Nadpis 4 – pro nadpisy čtvrté úrovně

Nadpis tabulky

Text v tabulce

Pokračování tabulky

Text pod obrázkem

Seznam s odrážkami

Číslovaný seznam 2

Rovnice

# Nadpis První úrovně

Texty uvedené pod nadpisem první úrovně společně **tvoří kapitolu**. Odkazuje se na ně např. takto: „viz kap. 1“.

Počet nadpisů první úrovně určuje autor publikace s ohledem na obsah a rozsah publikace.

**Za nadpisem** (názvem kapitoly, podkapitoly … ani za názvem tabulky či obrázku) **se NIKDY nepíše tečka.** Pokud je název složený z více vět, týká se toto pravidlo věty poslední.

Nadpisy první úrovně jsou formátovány stylem **NADPIS 1**, který je nastaven na velikost písma 16 bodů, font Times New Roman, bold, všechna písmena velká (verzálky), odsazení nadpisu nahoře 18 b, dole 6 b. Vzhledem k nastavenému odsazení nevkládejte mezi název kapitoly a vlastní text žádné prázdné řádky.

Nadpisy první úrovně jsou automaticky vkládány na novou stránku (sudou/lichou). Nadpis začíná **číslem kapitoly** (jedna úroveň číslování, za kterým se neuvádí tečka**,** číslování je nastaveno automaticky), následuje znak tabulátoru a po něm samotný název kapitoly.

## Nadpis druhé úrovně

Nadpisy druhé úrovně jsou formátovány stylem **NADPIS 2**, který je nastaven na velikost písma 16 bodů, font Times New Roman, bold, malá písmena (minusky), odsazení nadpisu nahoře 18 b, dole 6 b.

Nadpisy druhé úrovně začínají **číslem oddílu** (dvě úrovně číslování, za poslední číslicí se nikdy nepíše tečka**,** číslování je nastaveno automaticky), následuje znak tabulátoru a po něm samotný název oddílu (podkapitoly).

Texty uvedené pod nadpisy druhé a následujících úrovní **tvoří oddíly (podkapitoly)**. Odkazuje se na ně např. takto: „viz odd. 3.1“, viz odst. 3.1.1“ atd.

### Nadpis třetí úrovně

Nadpisy třetí úrovně jsou formátovány stylem **NADPIS 3**, který je nastaven na velikost písma 14 bodů, font Times New Roman, bold, odsazení nadpisu nahoře 18 b, dole 6 b.

Nadpisy třetí úrovně začínají **číslem oddílu** (tři úrovně číslování, za poslední číslicí se nikdy nepíše tečka, číslování je nastaveno automaticky), následuje znak tabulátoru a po něm samotný název odstavce.

#### Nadpis čtvrté úrovně

Nadpisy čtvrté úrovně jsou formátovány stylem **NADPIS 4**, který je nastaven na velikost písma 12 bodů, font Times New Roman, bold, odsazení nadpisu nahoře 12 b, dole 6 b.

Nadpisy čtvrté úrovně začínají **číslem oddílu** (čtyři úrovně číslování, za poslední číslicí se nikdy nepíše tečka, číslování je nastaveno automaticky), následuje znak tabulátoru a po něm samotný název odstavce.

Strukturujte publikaci tak, **aby byl nadpis čtvrté úrovně posledním číslovaným nadpisem**. Pokud potřebuje v publikaci použít další členění textu, zvolte nižší **nečíslované** úrovně nadpisů. K jejich zvýraznění **nepoužívejte** kurzívu nebo podtržení a odsazení před a za nadpisem nastavte na 6 b.

# Stručné pokyny pro psaní publikací

Při psaní odborného chemického a matematického textu používejte zásadně jednotnou terminologii, chemickou nomenklaturu, zákonné jednotky SI a dodržujte prosím zásady odborného publikování.

Respektujte pravidla interpunkce předepsaná gramatickými nebo odbornými předpisy: mezera **musí být za** čárkou (nejedná-li se o desetinné znaménko), **za** tečkou (nejedná-li se o elektronické nebo internetové adresy), **za** středníkem nebo dvojtečkou, ale **nikdy** před těmito znaménky. Používejte české uvozovky.

Dbejte prosím na to, abyste měli nastavený jazyk s příslušnou kontrolou pravopisu a dělení slov (v šabloně je vše již nastaveno). Respektujte rovněž pravidla pro rozdělování textu do řádek (řádkový zlom).

## Veličiny a jednotky

Veličiny se označují jedním písmenem latinské nebo řecké abecedy, a to v souladu s příslušným doporučením. Symboly fyzikálních veličin se píší **vždy kurzívou.**

**Názvy jednotek** se píší vždy s malým počátečním písmenem (metr, kilogram, kelvin, ampér). Názvy jednotek se normálně skloňují (1 mol, i v 1 molu).

**Značky jednotek** se píší **zásadně obyčejně** (reg., ne kurzívou). Mezi číslem a značkou jednotky je **vždy** mezera. Složené jednotky doporučujeme psát oddělené pouze mezerou, se zápornými exponenty, např. Pa s, J K−1 kg−1. U veličiny se jednotky uvádějí buď za lomítkem nebo v kulatých závorkách, nikdy se neuvádějí v závorkách hranatých.

**Základním pravidlem pro označování veličin a jednotek je JEDNOTNOST v celém díle a respektování odborných doporučení.** Pokud máte zájem o podrobnější informace prostudujte si publikaci:JULÁKOVÁ, Eva. *Jak prezentovat odborné výsledky: průvodce pro autory, lektory, studenty i začínající redaktory technické literatury*. 2. upravené vydání. Praha: Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, 2023. ISBN 978-80-7592-232-8.

## Tabulky

Na tabulku se v textu vždy odkazuje, např. „... uvedeno v **Tab. 1.1**, ...“, „(viz **Tab. 1.1**)“ nebo jen „(**Tab. 1.1**)“. Tabulka by měla být optimálně upravena **na plnou šířku** textu (Pravé tlačítko myši na tabulce → Přizpůsobit → Přizpůsobit oknu), je-li to možné.

**Specifika tištěné publikace:** Pokud je to postačující, používejte v tištěných publikacích pouze černobílé tabulky nebo tabulky v odstínech šedi (není-li celá publikace v barvě). Barevnost zvyšuje cenu tisku a následně i cenu publikací pro studenty.

### Formátování tabulky

Pro záhlaví tabulky nastavte styl **Tabulka záhlaví** (bold, velikost písma 11 bodů). Pro vlastní obsah tabulky zvolte styl **Tabulka** (velikost písma 11 b). Zarovnání textu v záhlaví i ve vlastní tabulce však musíte nastavit podle následujících pravidel.

Pro první sloupec včetně záhlaví:

* + horizontální zarovnání vlevo,
  + vertikální zarovnání na střed.

Pro další sloupce záhlaví:

* + horizontální i vertikální zarovnání na střed.

Pro další sloupce tabulky:

* + vertikální zarovnání na střed,
  + horizontální zarovnání podle potřeby, pro číselné údaje optimálně podle desetinného znaménka.

Tabulka 4.1 Koncentrace analytů

|  |  |
| --- | --- |
| **Analyt** |  |
| hexan | 0,015 |
| benzen | 2,5 |
| methylethylketon | 11 |
| acetaldehyd | 99 |

Pokud za tabulkou následuje další text, oddělte jej jedním volným řádkem.

V tabulce použijte přiměřený počet oddělujících čar tak, aby byl obsah přehledný, ale ne roztříštěný. Tabulka nemusí obsahovat žádné svislé a vodorovné čáry, kromě oddělení záhlaví a čar ohraničujících tabulku. Vhodná tloušťka vnějších čar je 1 nebo 1½ b, vnitřních ½ b.

Tabulka 4.2 Celkové hmotnostní () a celkové látkové koncentrace () tří modelových směsí

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sloučenina** |  |  | |  | |  | |
|  |  | **mg l–1** | **µmol l–1** | **mg l–1** | **µmol l–1** | **mg l–1** | **µmol l–1** |
| chlorfenol | 128,6 | 1 | 7,77 | 1 | 7,77 | 10 | 77,7 |
| dichlorfenol | 163,0 | 1 | 6,13 | 10 | 61,3 | 1 | 6,13 |
| pentachlorfenol | 266,3 | 10 | 37,5 | 1 | 3,75 | 1 | 3,75 |
| Σ*ρ*/mg l−1 (mg l–1) | – | 12 | – | 12 | – | 12 | – |
| Σ*c*/mmol l−1 (mmol l–1) | – | – | 51,4 | – | 72,82 | – | 87,58 |

Pokud je tabulka příliš široká, je vhodné stránku, na které se nachází orientovat na šířku (Rozložení → Orientace → Na šířku), viz **Tab 4.3**. Změnu orientace jednotlivých stránek nastavíte pomocí oddílů (Rozložení → Konce → Konce oddílů → Další stránka).

Tabulka 4.3 Seznam sloučenin použitých ve studii

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název sloučeniny** | **Struktura (zápis SMILES)** | **Reaxys Registry Number** | **CAS Registry Number** | **Sumární vzorec** | **Molární hmotnost /** | **InChI Key** |
| hexane | CCCCCC | 1730733 | 110-54-3 | C6H14 | 86,1772 | VLKZOEOYAKHREP-UHFFFAOYSA-N |
| propane | CCC | 1730718 | 74-98-6 | C3H8 | 44,0965 | ATUOYWHBWRKTHZ-UHFFFAOYSA-N |
| n-heptane | CCCCCCC | 1730763 | 142-82-5 | C7H16 | 100,204 | IMNFDUFMRHMDMM-UHFFFAOYSA-N |
| 1,2-dimethylethane | CCCC | 969129 | 106-97-8 | C4H10 | 58,1234 | IJDNQMDRQITEOD-UHFFFAOYSA-N |
| pentane | CCCCC | 969132 | 109-66-0 | C5H12 | 72,1503 | OFBQJSOFQDEBGM-UHFFFAOYSA-N |
| octane | CCCCCCCC | 1696875 | 111-65-9 | C8H18 | 114,231 | TVMXDCGIABBOFY-UHFFFAOYSA-N |
| 2-methyl propane | CC(C)C | 1730720 | 75-28-5 | C4H10 | 58,1234 | NNPPMTNAJDCUHE-UHFFFAOYSA-N |
| decane | CCCCCCCCCC | 1696981 | 124-18-5 | C10H22 | 142,285 | DIOQZVSQGTUSAI-UHFFFAOYSA-N |
| 2-methyl-butane | CCC(C)C | 1730723 | 78-78-4 | C5H12 | 72,1503 | QWTDNUCVQCZILF-UHFFFAOYSA-N |
| [3.3.1]nonane | CCCCCCCCC | 1696917 | 111-84-2 | C9H20 | 128,258 | BKIMMITUMNQMOS-UHFFFAOYSA-N |
| 2,2,4-trimethylpentane | CC(C)CC(C)(C)C | 1696876 | 540-84-1 | C8H18 | 114,231 | NHTMVDHEPJAVLT-UHFFFAOYSA-N |
| neopentane2,2-dimethylpropane | CC(C)(C)C | 1730722 | 463-82-1 | C5H12 | 72,1503 | CRSOQBOWXPBRES-UHFFFAOYSA-N |
| 2,3-dimethyl-butane | CC(C)C(C)C | 1730737 | 79-29-8 | C6H14 | 86,1772 | ZFFMLCVRJBZUDZ-UHFFFAOYSA-N |
| 2,4-dimethylbutane | CCCC(C)C | 1730735 | 107-83-5 | C6H14 | 86,1772 | AFABGHUZZDYHJO-UHFFFAOYSA-N |
| 3-methyl-pentane | CCC(C)CC | 1730734 | 96-14-0 | C6H14 | 86,1772 | PFEOZHBOMNWTJB-UHFFFAOYSA-N |
| ethyl trimethyl methane | CCC(C)(C)C | 1730736 | 75-83-2 | C6H14 | 86,1772 | HNRMPXKDFBEGFZ-UHFFFAOYSA-N |

*Tabulka 4.3 – pokračování*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Název sloučeniny** | **Struktura (zápis SMILES)** | **Reaxys Registry Number** | **CAS Registry Number** | **Sumární vzorec** | **Molární hmotnost /** | **InChI Key** |
| 2,4-dimethyl pentane | CC(C)CC(C)C | 1696855 | 108-08-7 | C7H16 | 100,204 | BZHMBWZPUJHVEE-UHFFFAOYSA-N |
| 1,2,4-trimethylbutane | [H]C(C)(CC)CCC | 1718740 | 589-34-4 | C7H16 | 100,204 | VLJXXKKOSFGPHI-UHFFFAOYSA-N |
| dimethyl-pentane | CCCCC(C)C | 1696856 | 591-76-4 | C7H16 | 100,204 | GXDHCNNESPLIKD-UHFFFAOYSA-N |
| 2,2,3-trimethyl-butane | CC(C)C(C)(C)C | 1730756 | 464-06-2 | C7H16 | 100,204 | ZISSAWUMDACLOM-UHFFFAOYSA-N |
| 2-methyl-heptane | CCCCCC(C)C | 1696862 | 592-27-8 | C8H18 | 114,231 | JVSWJIKNEAIKJW-UHFFFAOYSA-N |
| 2,5-Dimethylhexane | CC(C)CCC(C)C | 1696877 | 592-13-2 | C8H18 | 114,231 | UWNADWZGEHDQAB-UHFFFAOYSA-N |
| 2,3-dimethyl-pentane | CCC(C)C(C)C | 1718734 | 565-59-3 | C7H16 | 100,204 | WGECXQBGLLYSFP-UHFFFAOYSA-N |
| 2,2,3,3-tetra-methylbutane | CC(C)(C)C(C)(C)C | 1696864 | 594-82-1 | C8H18 | 114,231 | OMMLUKLXGSRPHK-UHFFFAOYSA-N |
| 2,2,4-trimethyl-butane | CCCC(C)(C)C | 1730757 | 590-35-2 | C7H16 | 100,204 | CXOWYJMDMMMMJO-UHFFFAOYSA-N |

Tabulky by měly být nastavené a umístěné tak, aby se vešly na jednu stranu. Pokud to není možné, může tabulka pokračovat na další straně/y. Pak je třeba zopakovat na další straně záhlaví a nad pokračováním tabulky uvést text „Tabulka x – pokračování“ stylem **Pokračování tabulky** (viz **Tab. 4.3**).

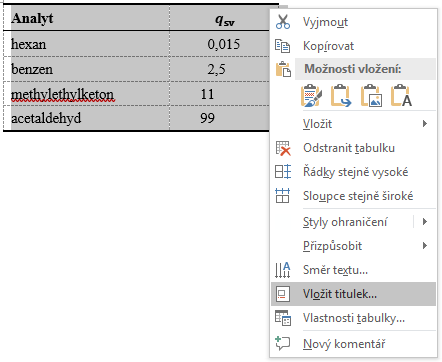
### Popisek tabulky

Popisek tabulky se vždy uvádí nad tabulkou a musí být na stejné straně jako samotná tabulka/začátek tabulky.

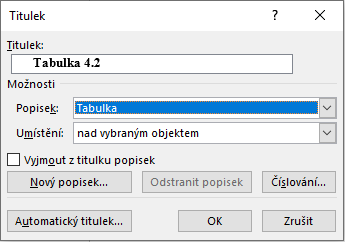
Pro vytvoření popisku použijte funkci **Vložit titulek** (viz **Obr. 4.1**). Díky této funkci můžete na konci rukopisu automaticky vygenerovat seznam tabulek. Z možností popisku vyberte variantu **Tabulka**, u které je již automaticky nastaveno dvojmístné číslování tabulky (číslo kapitoly a pořadí tabulky v kapitole). Nastavení tedy nemusíte nijak měnit, stačí stisknout tlačítko ok (viz **Obr. 4.2**). Poté již přímo v popisku doplníte název tabulky.

**Za názvem tabulky (obrázku či kapitoly) se nepíše tečka.**

Nakonec upravte formátování popisku pomocí stylu **Název tabulky**.



Obr. 4.1 Vytvoření popisku tabulky – Vložit titulek



Obr. 4.2 Vytvoření popisku tabulky – Výběr Popisku

## Obrázky a grafy

Na obrázek se v textu vždy odkazuje, např. „... ukazuje **Obr. 1.1**, ...“ nebo „(viz **Obr. 1.1**)“.

Použitý obrázek musí být v přiměřené kvalitě, tzn. mít přijatelnou velikost a rozlišení.

Pro elektronické publikace: postačuje rozlišení 96 dpi při velikosti 1:1 v režimu RGB.

Pro tištěné publikace: 300 dpi při velikosti 1:1,

* + barevné obrázky: režim CMYK,
  + černobílé fotografie: režim stupně šedi,
  + pérovky/bitmapy: min. 800 dpi.

Pokud je to možné, používejte u publikací určených k tisku černobílé obrázky (ve stupních šedi). Barevný tisk navyšuje cenu tisku a následně i cenu skript pro studenty.

### Formátování obrázků

U posledního odstavce před obrázkem upravte proklad za odstavcem na 6–12 b, aby vznikl mezi odstavcem a obrázkem odstup.



Obr. 4.3 Příklad obrázku

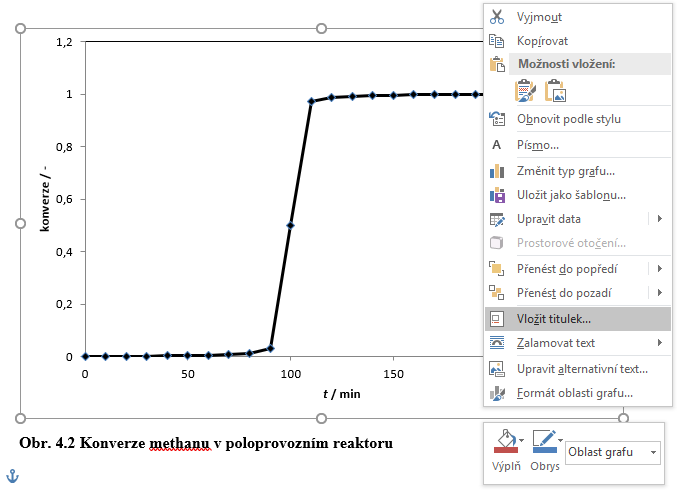
### Popisek obrázku

Popisek obrázku se vždy uvádí pod obrázkem a musí být na stejné straně jako samotný obrázek.

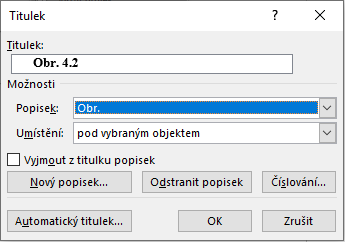
Pro vytvoření popisku použijte funkci **Vložit titulek** (viz **Obr. 4.5**). Díky této funkci můžete na konci rukopisu automaticky vygenerovat seznam obrázků. Z možností popisku vyberte variantu **Obr.**, u které je již automaticky nastaveno dvojmístné číslování obrázku (číslo kapitoly a pořadí obrázku v kapitole), nastavení tedy nemusíte nijak měnit, stačí stisknout tlačítko ok (viz **Obr. 4.6**). Poté již přímo v popisku doplníte název obrázku.

**Za názvem obrázku (tabulky či kapitoly) se nepíše tečka.**

Nakonec upravte formátování popisku pomocí stylu **Text pod obrázek**.



Obr. 4.5 Vytvoření popisku obrázku – Vložit titulek



Obrázek 4.1 Vytvoření popisku obrázku – Výběr popisku

### Práva k obrázkům

Při použití obrázku je nutné dbát na dodržování autorských práv (viz úvod). Autor / autorský kolektiv odpovídá za to, že v publikaci nedojde k porušení autorských ani jiných práv třetích osob, včetně práv autorů materiálů netextové povahy (obrázky, fotografie, videa, hudba apod.). Jednání, kterým by došlo k zásahu do cizích práv, může být vyhodnoceno jako porušení etických norem a/nebo povinností dle vnitřních předpisů VŠCHT Praha s důsledky z toho vyplývajícími, mimo jiné může VŠCHT Praha požadovat náhradu vzniklé škody.

## Rovnice a vzorce

### Matematické symboly a rovnice

Jako desetinné znaménko se v češtině používá desetinná čárka. Číslice se pro lepší přehlednost zpravidla oddělují mezerou (**ale ničím jiným**) do skupin po třech, počítáno napravo i nalevo od desetinného znaménka, např. 41 568,232 8.

Pro symbol odečítání − mínus, je správné použít určený symbol „−“ (Alt + 8722), odpovídající délkou a kresbou znaku „+“ (Alt + 43). Pro násobení použijte znaménko „×“ (Alt + 0215), násobící tečku „·“ (Alt + 0183) nebo prosté řazení symbolů za sebou, např. *ab*. Pro součin čísel vyjádřených číslicemi jsou symboly × nebo · povinné, např.: a × 2 nebo 2 × 2. V žádném případě **nepoužívejte** pro násobení malé písmeno „x“, hvězdičku „\*“ nebo větnou tečku „.“!). Pro symbol dělení použijte šikmé lomítko „/“, dvojtečku „:“ nebo vodorovnou zlomkovou čáru, umístěnou na úrovni ostatních znamének. Pozor, **matematické značky se vždy oddělují mezerou** před značkou i za ní, např. 2*a* + *b* = *c* nebo 45 ⋅ 3,25 ≠ *V*.

Tabulka 4.4 Seznam symbolů početních operací

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Operace** | **Určený symbol** | **Klávesová zkratka** |
| Sčítání | + | Alt + 43 |
| Odčítání | − | Alt + 8722 |
| Násobení | × | Alt + 0215 |
| **·** | Alt + 0183 |
| Dělení | / , : | Z klávesnice |

Pokud rovnice nelze napsat přímo na klávesnici, je nutné je vložit jako objekt vytvořený v matematickém editoru, který je standardní součástí Wordu (Vložení → Symboly → Rovnice). Označují se čísly v závorce vpravo od vzorce. Na rovnice se v textu odkazuje např. „... platí rovn. (1.1), ...“ nebo „... – viz rovn. (1.1)“.

Pro rovnice použijte vytvořený styl **Rovnice**. Řádek, ve kterém je rovnice, je zarovnán doleva a pomocí dvou tabulátorů je upraveno umístění samotné rovnice (zarovnání na střed) a jejího čísla (zarovnání doprava), viz rovn. (1.1).

 (1.1)

### Chemické vzorce a rovnice

V názvech chemických prvků a sloučenin sevždy používá „tradiční“ pravopis. Znovu zdůrazňujeme nezbytnost použití **platného chemického názvosloví**.

Značky prvků a vzorce sloučenin se píší **vždy stojatě** (i v kurzívním textu!).

Vzorec jednoho individua se píše vždy dohromady (bez mezer, např. CuSO4.10H2O, 1,2-dichlorethan).

V chemických rovnicích se mezi číselným koeficientem a vzorcem **vždy** vynechává mezera:

# Literatura

Před tím, než začnete tvořit rukopis, si musíte zvolit citační styl a způsob odkazování, které budete dodržovat v celé publikaci. Toto je zvláště důležité, pokud se na tvorbě rukopisu podílí více spoluautorů.

## Volba citačního stylu

Ve skriptech VŠCHT Praha se nejčastěji používají citační styly ČSN ISO 690:2 a ACS. Pokud se ve vašem oboru běžně používá jiný citační styl, konzultujte jeho použití s vydavatelstvím.

Pro jednotnost a snazší zpracování bibliografických záznamů citací můžete použít citační nástroje nebo manažery. Doporučujeme vám především tyto:

Citace.com –⁠⁠⁠⁠⁠⁠ styl ČSN ISO 690:2

<https://www.citace.com/>

EndNote –⁠⁠⁠⁠⁠⁠ různé styly

<https://www.chemtk.cz/cs/82942-endnote>

MyBib –⁠⁠⁠⁠⁠⁠ různé styly

<https://www.mybib.com/>

## Možné způsoby odkazování

### Metoda číselných citací

Citovaná literatura se uvádí v pořadí, v jakém se vyskytuje v textu. Odkaz na citaci se v textu uvádí na příslušném místě v hranaté závorce [ ], nikoli jako index. V příkladech je použit citační styl ACS.

**Příklad:**

**Číselné odkazy na citace v textu práce:**

„... a také na druhu řas [1,2]. Přítomnost některých sloučenin, jako je kyselina fytová a polysacharidy buněčných stěn (agary, karagenany, či algináty), může způsobit nižší využitelnost některých kovů pro organismus konzumenta [3,4].“

**Seznam literatury** – **citovaná literatura v pořadí, v jakém se vyskytuje v textu práce:**

1. Lares, M. L.; Flores-Muňoz, G.; Lara-Lara, R. *Environ. Pollut.* **2002**, *120* (3), 595–608.
2. Tibet, F.; Johansen P.; Asmud G. *Mar. Pollut. Bull.* **1995***, 30*, 409–413.
3. Koplík, R.; Burdová, E.; Mestek, O. *Chem. Listy* **1997**, *91* (1), 38–47.
4. Dušková, D.; Dvořák, R.; Rada, V.; Doubek, J.; Marounek, M. *Acta Vet. Brno* **2001**, *70*, 381–385.

### Metoda uvedení příjmení autora a data vydání (Harvardský styl)

V seznamu použitých zdrojů se citovaná literatura uvádí v abecedním pořadí podle příjmení prvního autora.

V textu je uváděno v kulaté závorce příjmení autora (popř. první slovo názvu) a rok vydání odkazované publikace. Pokud se jméno autora vyskytuje přirozeně v textu, uvádí se za ním v kulatých závorkách pouze rok vydání. Má-li citovaný dokument dva autory, uvádíme obě příjmení spojená “and”, v případě více autorů uvádíme příjmení pouze prvního z nich, doplněné et al. V příkladech je použit citační styl ACS.

**Příklad:**

**Ukázka textu práce:**

„... a také na druhu řas (Lares et al., 2002; Riget et al., 1995). Přítomnost některých sloučenin, jako je kyselina fytová a polysacharidy buněčných stěn (agary, karagenany, či algináty), může způsobit nižší využitelnost některých kovů pro organismus konzumenta (Koplík et al., 1997; Dušková et al., 2001; Kafka and Punčochářová, 2002).

**Seznam literatury** – **citovaná literatura v abecedním pořadí podle příjmení prvního autora:**

Dušková, D.; Dvořák, R.; Rada, V.; Doubek, J.; Marounek, M. *Acta Vet. Brno* **2001**, *70*, 381–385.

Kafka, Z., Punčochářová, J.: Chem. Listy **2002**, *96* (7), 611–617

Koplík, R.; Burdová, E.; Mestek, O. *Chem Listy* **1997**, *91* (1), 38–47.

Lares, M. L.; Flores-Muňoz, G.; Lara-Lara, R. *Environ*. *Pollut*. **2002**, *120* (3), 595–608.

Riget, F.; Johansen P.; Asmud G. *Mar. Pollut. Bull.* **1995***, 30*, 409–413.